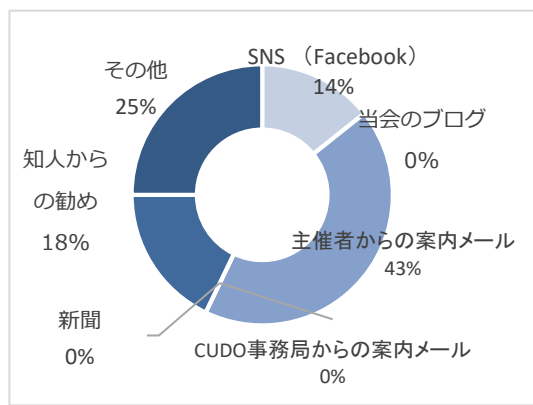


第8回CUD勉強会—「カラーユニバーサルデザイン推奨配色セット」竹下友美氏によるセミナー（第1部）および「見分けづらい配色事例の考察」（第2部）
アンケート集計報告

場所：ソレイユプラザなごや
 実施日：2016年 9月18日（水） 13：30～16：00
 主催：NPO人にやさしい色づかいをすすめる会
 参加人数：33人 アンケート回収：25人（回収率 75.7%）

Q1. この勉強会を何でお知りになりましたか？あてはまるものにチェックをしてください（複数選択可）。

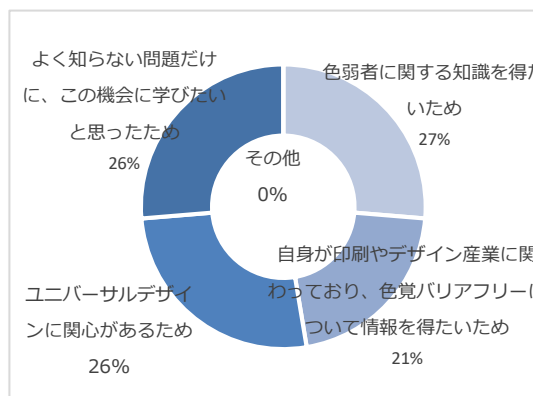
		Count	Rate
1	SNS（Facebook）	4	14.3
2	当会のブログ	0	0.0
3	主催者からの案内メール	12	42.9
4	CUDO事務局からの案内メール	0	0.0
5	新聞	0	0.0
6	知人からの勧め	5	17.9
7	その他	7	25.0
合計（回答数）		28	



▼「その他」の内容
 印刷組合/建築デザイン/主催者からの案内文

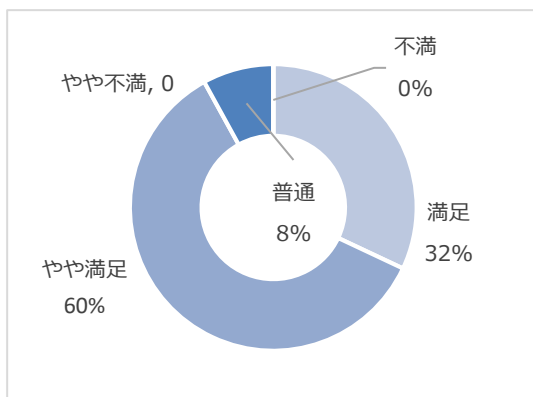
Q2. 勉強会に参加された動機は何ですか？あてはまるものにチェックをしてください（複数選択可）。

		Count	Rate
1	色弱者に関する知識を得たいため	10	26.3
2	自身が印刷やデザイン産業に関わっており、色覚バリアフリーについて情報を得たいため	8	21.1
3	ユニバーサルデザインに関心があるため	10	26.3
4	よく知らない問題だけに、この機会に学びたいと思ったため	10	26.3
5	その他	0	0.0
合計（回答数）		38	



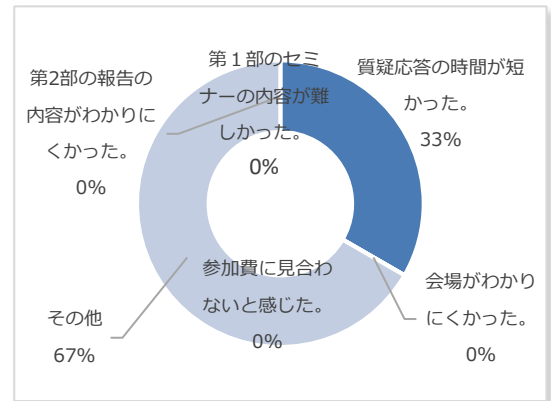
Q3. 勉強会の内容はいかがでしたか？あてはまるものにチェックをしてください。

		Count	Rate
1	満足	8	32.0
2	やや満足	15	60.0
3	普通	2	8.0
4	やや不満	0	0.0
5	不満	0	0.0
合計（人）		25	



Q4. 上の質問で「やや不満」または「不満」とお答えいただきました方に質問です。どのような点がご不満でしたか。あてはまるものにチェックをしてください（複数選択可）。

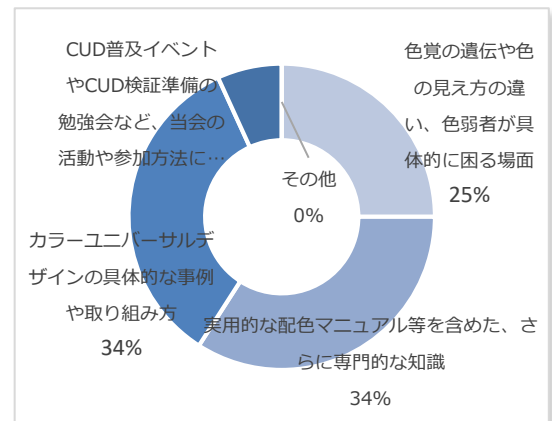
		Count	Rate
1	第1部のセミナーの内容が難しかった。	0	0.0
2	第2部の報告の内容がわかりにくかった。	0	0.0
3	質疑応答の時間が短かった。	1	33.3
4	会場がわかりにくかった。	0	0.0
5	参加費に見合わないと感じた。	0	0.0
6	その他	2	66.7
	合計(回答数)	3	



▼「その他」の内容
もっと実践的なことを多く/色弱の方の意見が必要

Q5. 色覚あるいはカラーユニバーサルデザインについて、あなたがもう少し詳しく知りたいと思われることは、どのようなことですか？あてはまるものにチェックをしてください（複数選択可）。

		Count	Rate
1	色覚の遺伝や色の見え方の違い、色弱者が具体的に困る場面	11	25.0
2	実用的な配色マニュアル等を含めた、さらに専門的な知識	15	34.1
3	カラーユニバーサルデザインの具体的な事例や取り組み方	15	34.1
4	CUD普及イベントやCUD検証準備の勉強会など、当会の活動や参加方法について	3	6.8
5	その他	0	0.0
	合計(回答数)	44	



Q6. 本日の講演で特に印象に残ったことやご感想、また当会へのご意見・ご要望などをお聞かせください。

- ・色弱者の方の見え方について少しわかった。伝える難しさを感じた。
- ・大変わかりやすく説明していただき、参考になりました。
- ・色が見える仕組みと色覚特性などから実際の事例など大変参考になった。推奨配色セットは大変有意義な資料となる。今日の会で学んだことは今後の仕事において必ず必要となってくる。貴重な機会をありがとうございました。
- ・参考になりました。ありがとうございます。
- ・初めての講演会を聞きました。サイン界にいますのでデザインの考え方やいろいろな勉強になりました。比較できるような物が作ってあることでより理解できました。ありがとうございました。
- ・DICさんの説明されていた資料がプリントとスクリーンがイコールでなかったのが、できればすべてプリントして頂きたかった。
- ・デザインの仕事をしており、ユニバーサルデザインを必要とする仕事もあるため今回参加させていただきました。まったく知識がない状態でしたが、見え方はもちろん、施工事例を見ることで今までになげなく見ていた色づかいの意味を知ることができました。
- ・カラーユニバーサルデザイン配色セットガイドブックを作った背景などが聞けて大変良かったです。本当にありがとうございました。
- ・推奨配色の話は非常に参考になりました。
- ・推奨の配色を使うだけでは、単に見易くなるわけではないこと。
- ・実際のチラシを使った説明がわかりやすかったです。もっと採用した事例や改善に至った経緯を含めた事例を知りたいです。ありがとうございました。
- ・最後の質問で色弱者の方が見えづらさを話していただけたこと。カラーユニバーサルデザインを考える、使用する場合、実際に色弱の方にどう見えるかを聞くことは必要なように思いました。
- ・見え方は個人個人で違うことが、より深くわかりました。その中でも共通する見やすさの部分もあり、そういう意味でも大変勉強になりました。
- ・色弱の参加者の方の意見が印象に残りました。分かりやすさとカラーユニバーサルデザインのルールを使い方が難しいと思いました。
- ・とても勉強になりました。どういう背景で配色セットを作ったのかや適用場面、注意事項などが具体的に聞けてよかったです。事例もあって理解が進んだように思います。
- ・カメラのシャッター音が気になりました。セミナーなどですと、画面(スライド)の撮影禁止などがほとんどなのですが、今回は大丈夫だったのでしょうか？(著作権や企業の方からの講演とかの場合特に多いかと)配布資料以外のペー
ジはダメですかよくあります。写真撮影 OK なのか、2次利用しない条件で OK なのか、スタッフさんのみが撮影していいのか、全面禁止なのか、最初に明確にいただけるとありがたいと思います。